



理節



R I S E T S U

古九谷の中に
存在する藍九谷
古典の染付を現代に。



九谷 染付け《理節》展

●入場無料

2021年7月11日(日)～9月5日(日)まで

[開館日]: 水・木・土・日曜日 11:00～16:00(入館は15:30まで) [休館日]: 月・火・金曜日

[会場]: 緑ヶ丘美術館・本館 → 〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘2731-10

[URL]: <http://mam-museum.com> (お問い合わせはFAXで: FAX. 0743-85-7880)

MAM

Midorigaoka Art Museum

緑ヶ丘美術館



MAM Collection

【華模様じゅんさい花生】

日本の美とメルヘン 藍九谷に滲む心の風景を求めて

「理」は自分のこだわりや信念。「節」は節目を意味します。

時の節目節目で自分を見つめなおし、自分の信念に妥協せず仕事ができているかを問うてみる。

ゆったりとした気持ちで描いた愛らしい動物たちが、陶の宇宙を跳ね回る。

——— 美しい物って何だろう。

お星さま、お花畑、みんな色々あるけれど、私の作品がその中の一つになれば、いいなあ。

古九谷と呼ばれる伝統も、昔の人は、その時々美しいと思う姿を描いたのでしょう。



【山水酒器】



【オランダ船カップソーサー】



【花籠角鉢】



【棚の中のカップソーサー達】

●九谷染付け 理節（りせつ）

【陶歴】

平成元年	妙泉陶房弟子入り
平成4年	第34回一水会公募展入選
平成5年	第16回伝統九谷焼工芸展入選 第35回一水会公募展入選
平成6年	第17回伝統九谷焼工芸展入選 第36回一水会公募展入選
平成7年	独立 パルファンで個展 スバジオで個展
平成8年	小松空港個展
平成9年	第22回伝統九谷焼工芸展入選
平成11年	新潟三越で個展
平成14年	金沢城・兼六園大茶会工芸作品公募展奨励賞
平成15年	新潟三越で個展
平成19年	伝統工芸石川支部展入選
平成25年	銀座松屋 九谷理節展
平成27年	銀座和光 女流陶芸家二人展
平成30年	銀座和光 女流陶芸四人展
令和3年	奈良・生駒緑ヶ丘美術館で個展



MAM Collection

●緑ヶ丘美術館

九谷 染付け《理節》展



Midorigaoka Art Museum

緑ヶ丘美術館

交通アクセス

- 公共交通機関：〈地下鉄中央線・近鉄けいはんな線〉または〈近鉄生駒線〉〈近鉄奈良線〉で『生駒駅』下車。
生駒駅「南口1番のりば」より奈良交通バス『中菜畑二丁目行き』バス乗車→『新旭ヶ丘バス停』下車、徒歩すぐ。
- ※ 当美術館には駐車場はございません。

【会場住所】〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘 2731-10

