

Heat for Emergence

2025 Ceramic Art Exhibition at Midorigaoka Art Museum in Nara, Japan



信
楽
燦
変

SHINOHARA NOZOMU

篠原希展

2025.4.20 | sun | - 6.22 | sun |

開館日 | 水・木・土・日曜日 11:00~16:00 (入館は15:30まで)

休館日 | 月・火・金曜日 ◎入場無料

会 場 | 緑ヶ丘美術館・別館 → 〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘1426-38

URL | <http://mam-museum.com>

<お問い合わせはFAXで:FAX 0743-85-7879>



MAM-ANNEX

Midorigaoka Art Museum

緑ヶ丘美術館・別館

穴窯に渦巻く、未知の景色への情熱。

大阪で生まれ育った青年が、やきものの産地・信楽で作陶を始め、そこに埋もれていた多様な土に魅せられた。この野生的で生命力に満ちた土の面白さをそのまま生かしきる焼締めを作りたい。自ら築いた穴窯だから起こせる炎と灰の複雑な現象の先へ。土が灰を熔かし、灰が土を熔かし、噛みつき合うように、熔けた土の底から滲み出した貌（かお）が現れる。見たことのない信楽土の景色、「熔変」だ。一つの器体に宿る多彩な熔変、それを生むのは、1300度という温度計の数値には表れない、作家の情熱。この穴窯はまさに、篠原希そのものなのだろう。穴窯へのあくなき探究心で進化を続ける篠原希が創造する「信楽土の新たな世界」をぜひご高覧ください。

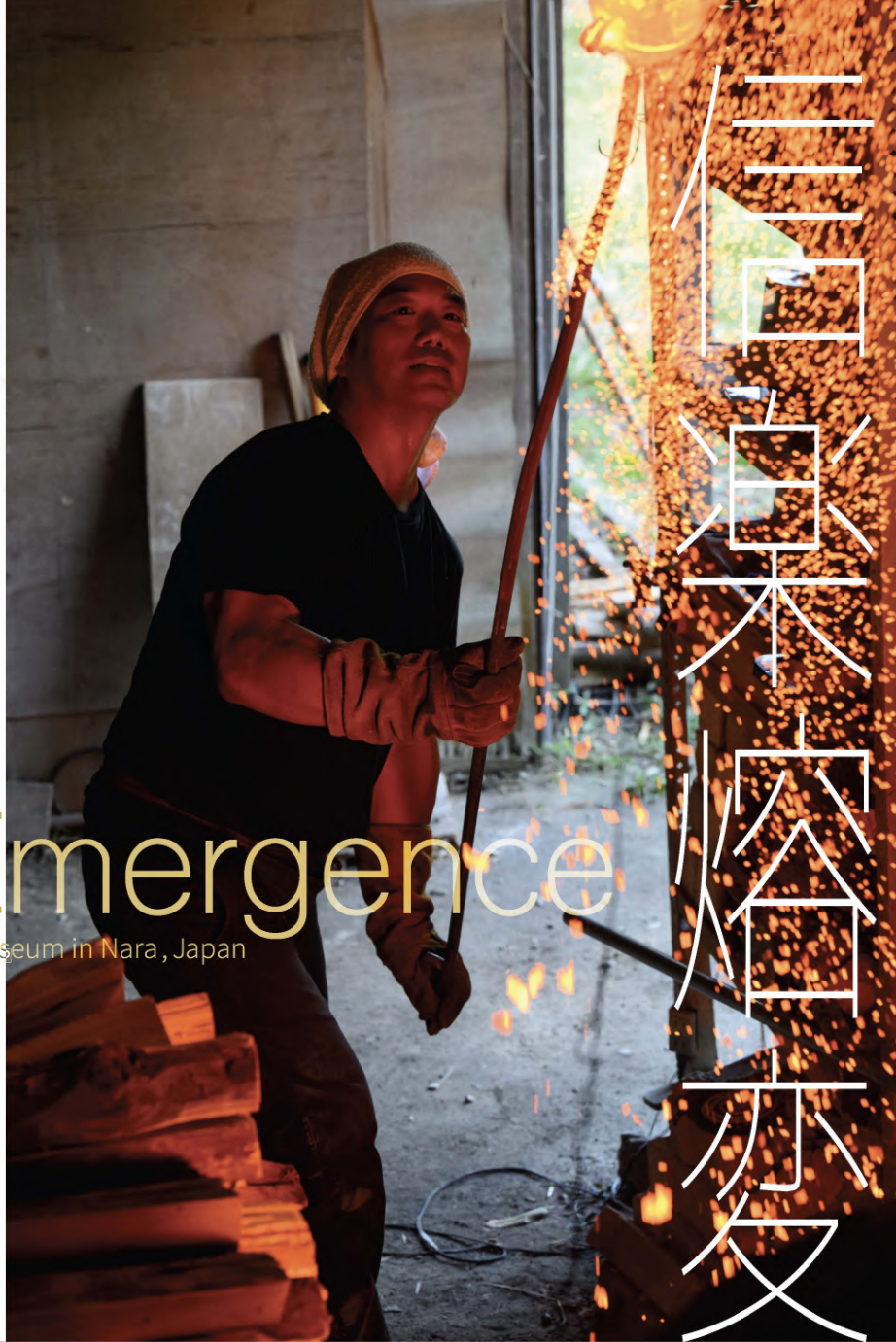
Heat for Emergence

2025 Ceramic Art Exhibition at Midorigaoka Art Museum in Nara, Japan

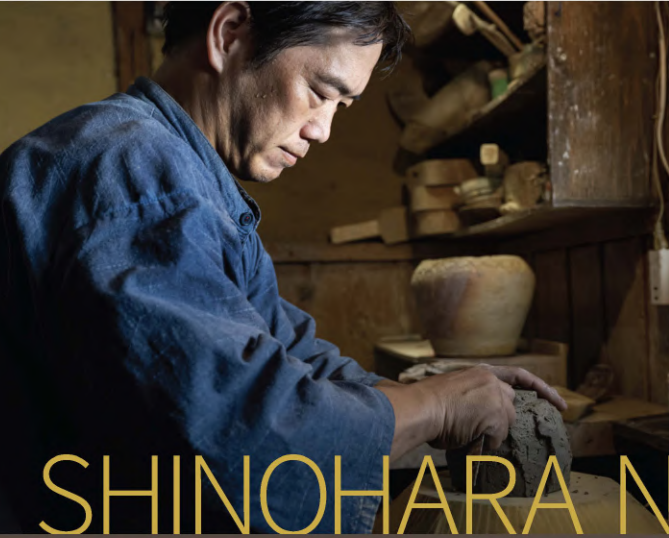
焼締角花入



耳付花入



信楽土 熔変



焼締広口壺



窯変大壺



SHINOHARA NOZOMU

MAM-ANNEX
Midorigaoka Art Museum
緑ヶ丘美術館・別館

交通アクセス

- 公共交通機関：〈地下鉄中央線・近鉄けいはんな線〉または〈近鉄生駒線〉〈近鉄奈良線〉で『生駒駅』下車。生駒駅「南口1番のりば」より奈良交通バス『中菜畑二丁目行き』乗車→『新旭ヶ丘バス停』下車、徒歩すぐ。

【会場住所】〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘 1426-38

