

Ruri
Takeuchi



Moe
Kaneda



Yuko
Sawaya



Tomoko
Takahashi



Mayu
Saito



Takaharu
Hori



技 旬の工芸 狂宴

独創的な
6名が創る
陶芸の現在。

2023 3.12^{Su} - 5.7^{Su}

本館 齋藤 まゆ / 高橋 朋子 / 竹内 瑠璃
別館 澤谷 由子 / 堀 貴春 / 金田 萌永

本館 同時開催 | 技の茶碗展

〔開館日〕水・木・土・日曜日 11:00~16:00(入館は15:30まで) 〔休館日〕月・火・金曜日

〔会場〕緑ヶ丘美術館・本館 → 〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘2731-10

緑ヶ丘美術館・別館 → 〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘1426-38

入場無料

〔URL〕<http://mam-museum.com>

〔お問い合わせはFAXで: FAX(本館) 0743-85-7880、FAX(別館) 0743-85-7879〕

MAM

Midorigaoka Art Museum

緑ヶ丘美術館

MAM-ANNEX

Midorigaoka Art Museum

緑ヶ丘美術館・別館

Mayu Saito



〈桜桃〉



〈羅針盤〉

Yuko Sawaya



〈露鎖〉



〈Choker〉

Tomoko Takahashi



〈金銀彩蓋物 遊ぶ月〉



〈Spica 蒼掌塞鉢〉

Ruri Takeuchi



〈小瑠璃の陶箱 青楓〉



〈雄鹿の小箱 初萩〉

旬の工芸 技の狂宴

現在の陶芸界で特に旬な6名の作家が一堂に会す、現在陶芸の最前線の技術や表現をご覧いただく6人展です。

各々の作家が古来からの伝統技法に獨創性を加え、独自の技法へと昇華した表現で生み出した個性的

な作品たち。細部にまでわたる超絶的な技法から生み出される美しさに、深い感動を覚えることと思います。

これからの陶芸界を担うであろう現在の旬な6名の作家の獨創的な「技の狂宴」をぜひ、ご高覧ください。

Takaharu Hori



〈White Mantis〉



〈White Horned dung beetle〉

Moe Kaneda



〈透光練込皿 flower garden〉



〈透光練込師壺〉

本館 同時開催 技の茶碗展

個性豊かな8名の作家による、様々な"技"にフィーチャーした茶碗展です。伝統と革新が融合した、唯一無二の感性が表現された茶碗たち。ぜひ直にご覧いただき、現代陶芸の最高峰の"技"をご体感ください。



Taisei Watanabe



Chiharu Hayasuke



Kuniko Kinoto



Tomomi Akashi



Yukiko Takahashi



Chizu Oiwa



Shizuka Morimoto



Masako Inoue

●アクセス：〈地下鉄中央線・近鉄けいはんな線〉または〈近鉄生駒線〉〈近鉄奈良線〉で『生駒駅』下車。生駒駅「南口1番のりば」より奈良交通バス『中業畑二丁目行き』乗車→『新旭ヶ丘バス停』下車、徒歩すぐ。※美術館には駐車場がありません。

MAM
Midorigaoka Art Museum
緑ヶ丘美術館

MAM-ANNEX
Midorigaoka Art Museum
緑ヶ丘美術館・別館

