

2020 Pottery art exhibition
JAPAN KUTANI
YOSHIAKI YAMADA

九谷作陶芸の四季を留める 白磁に日本四季を写し 鳥や草花の命を描き留める つつましく生きる自然の命を 繊細に、可憐に、美しく描かれた作品には 氣品と威厳が融和する 九谷色絵の第一人者、山田義明の作陶を 是非ご高覧ください

九作 日本
谷陶 の 四季
芸に 術留
のめ 真を
の 留 體

石川県指定無形文化財保持団体九谷焼技術保存会会員

山田義明 作陶展

2020年 9月27日(日)～12月20日(日)まで

【開館日】水・木・土・日曜日 11:00～16:00 (入館は15:30まで)

【休館日】月・火・金曜日 ◎入場無料

【会場】緑ヶ丘美術館・別館 〒630-0262 奈良県生駒市緑ヶ丘1426-38

【URL】<http://mam-museum.com>

<お問い合わせはFAXで：FAX 0743-85-7879>



緑ヶ丘美術館・別館



日本の四季を作陶に留める九谷芸術の真髓 九谷焼色絵作家 山田義明

2017年秋に、奈良県生駒市緑ヶ丘の地にオシャレな美術館がオープンしました。形にとらわれず自由な発想で、作家と来館者を身近に繋げる多種多様な企画が盛り込まれていて楽しい美術館です。2018年4月-6月に私の個展を開催させて頂き、その節は遠方からも沢山のご来館をいただき、誠にありがとうございました。

この度けやき並木の緑ヶ丘美術館本館のすぐ近くに、新しく【別館（アネックス）】がオープンし、2回目の個展を開催致します。

「作品は“個人の間性”が造る！」と私は思っています。自然の素晴らしい表現する為には、即ち己が“威風堂々”といなければならぬのではないか。今の私には“威風堂々”的展覧会タイトルには及びませんが、ただ自然を愛し、それを自分の見たままに写し取り、作品を通して“威風堂々”を目指すことは可能であるのかもしれません。

皆様のご来館を心よりお待ちしております。

山田義明



小紋に鷲鷹図花瓶



雀に山翡翠図花瓶



黄蜀葵図台付長角皿



薔薇図飾皿



時鳥草図面取壺



小紋に四季花鳥図八角皿



石川県指定無形文化財保持団体九谷焼技術保存会会員

山田義明 作陶展 威凡す々



緑ヶ丘美術館・別館

▼ アクセス：美術館には駐車場がございませんので、お越しの際は公共交通機関をご利用くださいますようお願いいたします。

- 公共交通機関：〈地下鉄中央線・近鉄けいはんな線〉または〈近鉄生駒線〉〈近鉄奈良線〉で『生駒駅』下車。生駒駅「南口1番のりば」より奈良交通バス『中菜畑二丁目行き』バス乗車→『新旭ヶ丘バス停』下車、徒歩すぐ。

